

Teilnehmer/innen

- ① Jürgen K. Groh
- ② Angela Groh
- ③ Heidenhody Heinz
- ④ Hinkel Manfred
- ⑤ Sauer Britta
- ⑥ Andrea Hinkel
- ⑦ Sabine Erter
- ⑧ Axel-Heinz Frey
- ⑨ Heimit Wallner
- ⑩ Steffen Hartmann
- ⑪ Helene Hartmann - entschuldigt wg. Fasnacht Vorbereitung
- 12 Daniel Burchardt
- 13 Dieter Schüller
- 14 Siegfried Reifschneider
- ⑮ Karin Reifschneider
- ⑯ Klaus Brandstätter
- ⑰ Svenja Fick
- ⑱ Johanna Richter
- ⑲ Christina Schulte
- ⑳ (Wim Hampel)
- 21 Nadja Neckermann
- 22 Marleen Martiny
- 23 Stefan Reibmann

Infoblock

"Wir füllen das Stadion"
FRANKFURT STADION
9.7.2016 15€

Meinungsbild: Wie war das 2. Halbjahr?

Ausblick: Bachchoräle

Familienkonzert ^{19.6.2016} Die Trauungsmusik Thierckens Grad 5
Interludie / Annen-Polka / In the Mood 22.5.2016 / Johannes ^{Erdt} Wind + Fix

Unterhaltungsprogramm

Tonstudio Faust
12-15 Minuten
Konzertant (leicht + gut)
professionelle Aufnahme

CD gemeinsame CD-Aufnahme im Mai 2016 hier im Programm
OB Ober-Roden / Stadtkapelle Seligenstadt /
TSV Housenstamm / MU NiRo
leicht veränderl.
Sitzordnung (alle Orchester gleich)

(Weihnachts) Konzert mit Beamer ansehen? ✓

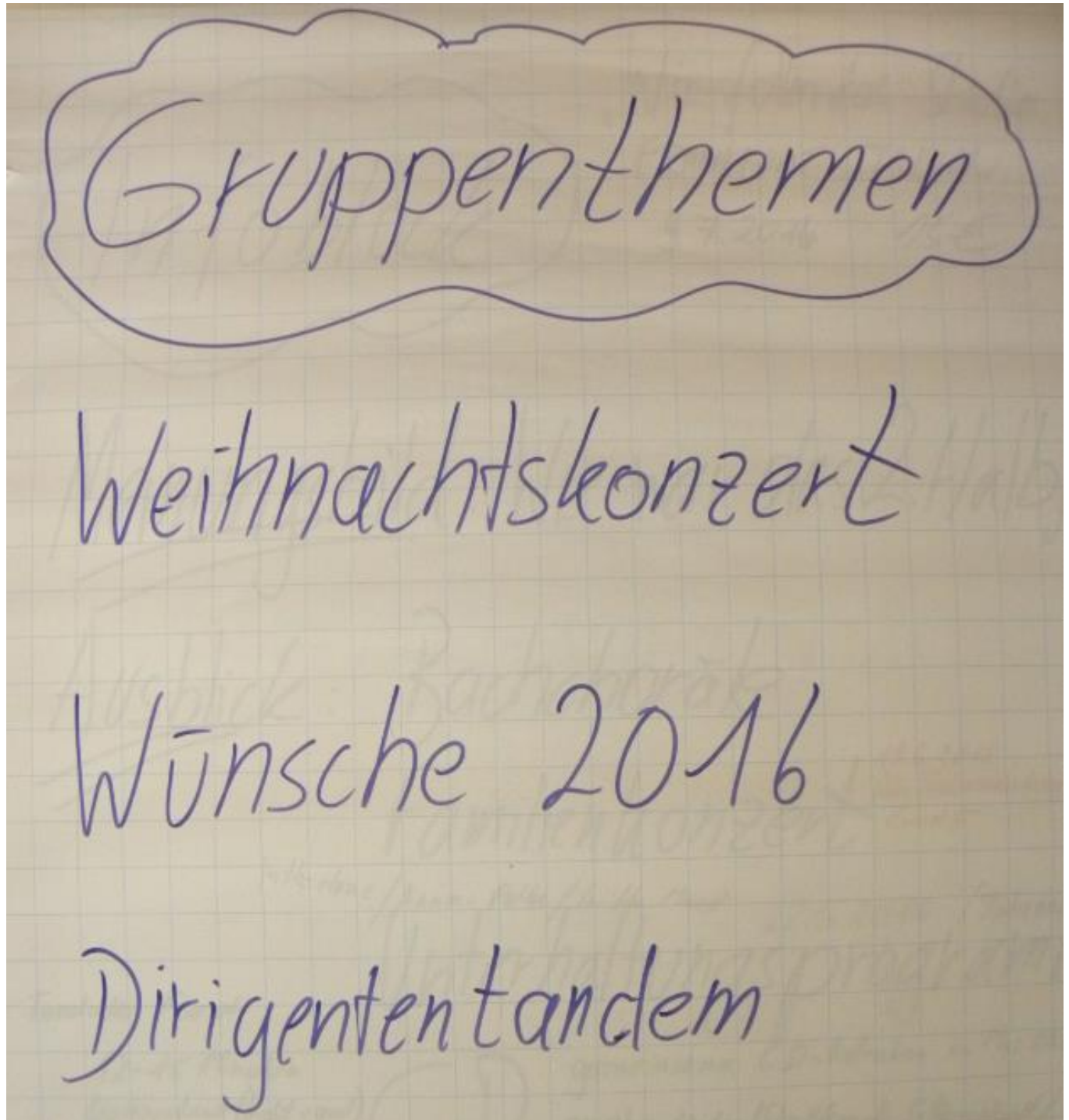
Neues Stück
Komponist ist da
Web-Adresse angeben

Hammelburg 6.3.2016 [Sonntag]
"Unertliches" (Schwierigkeit 0,5 + 2,5)

LANDRUP CHARTRAPES - ART. 110000005

Meinungsbild: Wie war das 2. Halbjahr?

- DYNAMISCH
 - TANDEM
 - STÜCKE AUSWAHL
 - SITZORDNUNG
 - KONZENTRATION
- KEIN HAUPTSTÜCK
- WUNSCHLISTE WARGUT
- DIE "WINTER-ROSE" WAR SEHR STIMMUNGSVOLL
- DIE VORBEREITUNG UND DURCHFÜHRUNG DER PROBEN WARGUT
- BEI STÜCKE AUSWAHL HAT EIN "NEUES" STÜCK GEFELT I.S. "NEUE MUSIK"

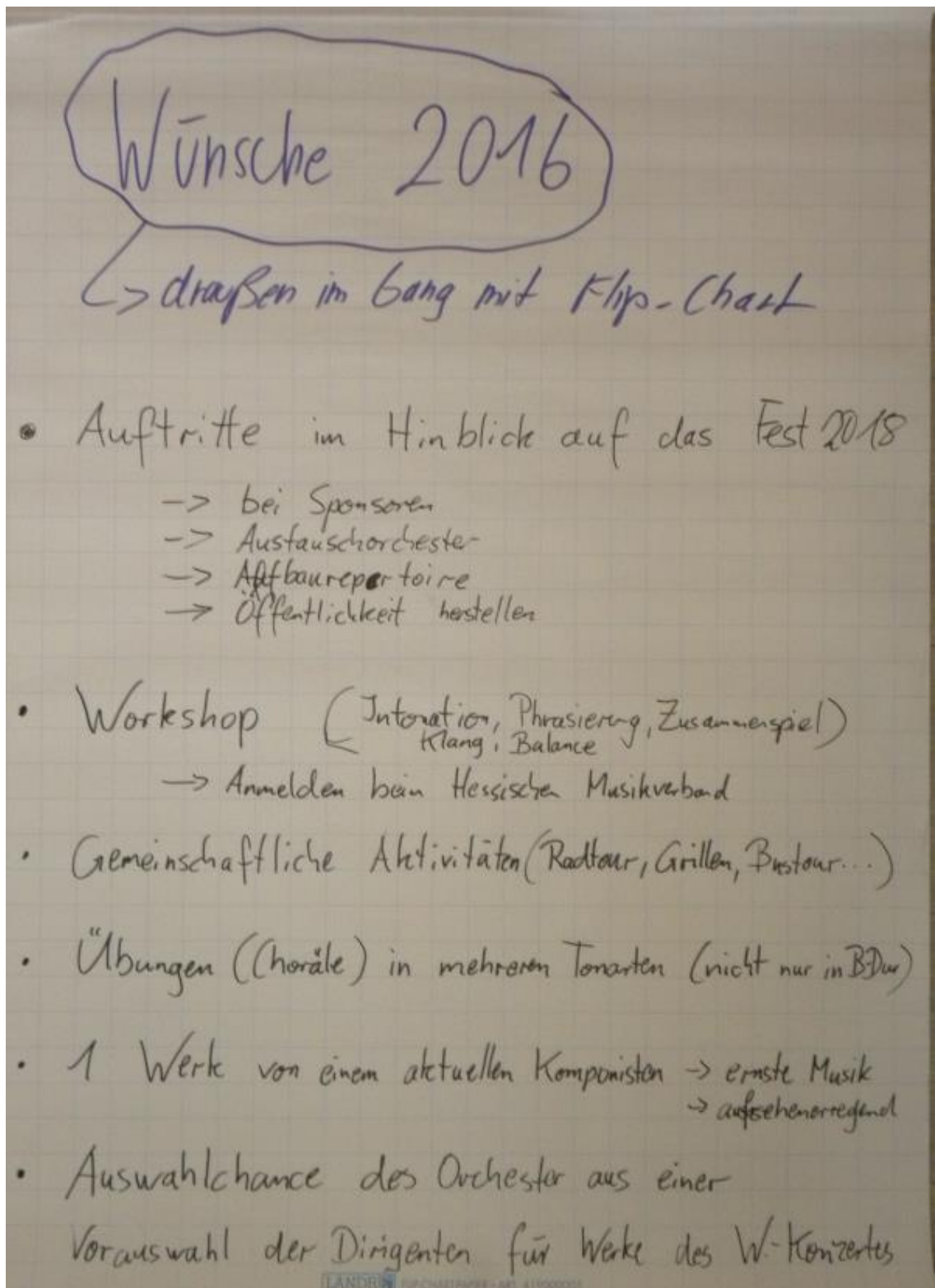


Weihnachtskonzert 2015

↳ im Vortraum

~~Wieder~~

- Schöne Deko Wieder=
- tolles Ambiente ⇒ Wahl !!
- kurzweiliges Konzert
- gute Konzertlänge
- Ansagen teilweise zu kurz
- Jugend ⇒ wirkte gehemmt
- Hintergrundinfo Konzept Jugend
- Spritzigkeit Jugend fehlt
- Stückauswahl gut
- "Winterrose" super! schöne Texte
- Satzproben u. Sonderproben



Dirigentenabend

↳ im Proberaum

- organisierter, konzentrierter, pünktlicher
- Dirigenten ergänzen sich gut
- neue Anregungen für das Orchester + die Dirigenten
→ Verbesserungsvorschläge wurden angenommen
- 2016 : gerne weiter so 😊
- Dirigenten sollten nur Rahmen vorgeben, genaue Stimmenverteilung sollte satzintern geregelt werden
- Motivation + außermusikalische Stimmung ist besser geworden von 2014 zu 2015 😊